

Valentine Michaud a d'abord étudié dans la tradition de l'école française. A 16 ans, elle s'installe en Suisse et étudie avec Pierre-Stéphane Meugé à la Haute Ecole de Musique de Lausanne, où elle s'intéresse au répertoire contemporain et à la musique ancienne (baroque, Renaissance). En 2013, elle a obtenu un bachelor en saxophone ainsi qu'une licence en musicologie de l'Université de la Sorbonne à Paris. Après un premier master en pédagogie instrumentale, elle a poursuivi sa formation de 2015 à 2018 avec un second master - cette fois avec un accent sur soliste - dans la classe de Lars Mlekusch à l'Université des Arts de Zurich. De 2017 à 2018, elle a également été l'assistante de Lars Mlekusch.

Le Credit Suisse Young Artist Award promeut des solistes exceptionnels dont le potentiel promet une grande carrière internationale. Les lauréats auront la possibilité de se produire en soliste avec l'Orchestre philharmonique de Vienne sous la direction de Gustavo Dudamel dans le cadre du Festival d'été de Lucerne. Le prix est décerné conjointement par le Festival de Lucerne, l'Orchestre philharmonique de Vienne, la Gesellschaft der Musikfreunde Wien et la Fondation Credit Suisse.

Depuis 2017, **Valentine Michaud** est professeure de saxophone au Conservatoire populaire de musique, danse et théâtre