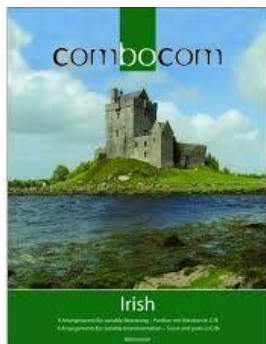


## Les nouveautés de janvier



Irish : 9 arrangements for variable instrumentation score and parts in C/ Bb/. – Bärenreiter, cop. 2018

Mireille Weber

La rythmique, le solfège... un chemin vers la musique.

– Institut Jaques-Dalcroze, cop. 2019



*Ce livre dépeint de façon pratique et imagée l'enseignement du langage musical par le biais de la rythmique. Il détaille de nombreuses leçons qui s'adressent à des enfants d'âges différents ou de niveaux variés. Certains développements se prêtent également aux adultes.*



Gaëlle Josse

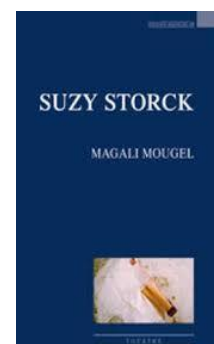
Nos vies désaccordées –J'ai lu, cop. 2012

François Vallier, jeune pianiste célèbre, découvre un jour que Sophie, qu'il a aimée passionnément puis abandonnée dans des circonstances dramatiques, est internée depuis plusieurs années. Il quitte tout pour la retrouver. Un magnifique roman d'amour, bref et puissant.

Magali Mougel

Suzy Storck – Ed. Espaces 34, cop. 2013

Suzy Storck mène une vie ordinaire dans une petite maison avec mari et enfants. Elle ne travaille plus pour s'occuper du dernier, suspend le linge, veille au bon fonctionnement des journées. Mais un soir d'été, quelque chose dérape. Un texte court et saisissant.



Catalogue en ligne :

Centre François-D'Ivernois :

<http://192.168.24.94>

Extérieur :

Site du Conservatoire populaire

rubrique Ecole-Centre de documentation

Horaire :

Mardi : 9h-12h et 13h30-17h

Mercredi : 9h-12h et 13h30-18h

Jeudi : 9h-12h

022.705.14.36

centredoc@conservatoirepopulaire.ch