



CONSERVATOIRE
POPULAIRE

MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE

Attestation de formation artistique de clarinette

Angèle FRACHEBOURG

Elève de Marie MERCIER

vendredi 10 mai 2019, 18h30

**centre musical D'Ivernois, salle Vuataz
Rue François-D'Ivernois 7**

Programme

B. Bartók
(1881-1945)

Danses Roumaines
Improvisation
III. Pe Loc
IV. Buciumeana
Improvisation
VI. Maruntel
Clarinete et Piano

A. Piazzolla
(1921-1992)

Café 1930
Clarinete et piano

Biographie des compositeurs

Béla Bartók (1881-1945) est un compositeur austro-hongrois qui a vécu entre le 19ème et 20ème siècle. Il était aussi pianiste et ethnomusicologue. Il commença à composer dans les années 1890 alors qu'il n'avait que 9 ans. C'est un compositeur influencé principalement par la musique de ses racines, de la musique folklorique d'Europe de l'Est. Il a été, tout au long de sa carrière influencé par de nombreux compositeurs tels que Richard Strauss, Liszt et Brahms ainsi que Debussy et Stravinsky.

Astor Piazzolla (1921-1992) est un compositeur important du 20ème siècle, né en Argentine. Il n'a commencé à vraiment s'intéresser à la musique qu'à l'âge de 17 ans où il jouait du bandonéon et a commencé à composer encore plus tard. Son style musical est principalement le tango, danse traditionnelle d'Amérique du Sud.

Avec la précieuse collaboration de :

Aline Da Silva Casimiro, piano (élève de Floriane Bourreau)
Mihai Grossu, piano