

Attestation de Formation Artistique

des élèves de violoncelle

de François Abeille, Gaëlle Fabiani et Zoé Jalabert

Mercredi 10 avril 2019 dès 17h

**Studio Gabriele de Agostini – 3^{ème} sous-sol
7, rue François D'Ivernois – 1206 Genève**



Clara SCOATARIU
Elève de François ABEILLE

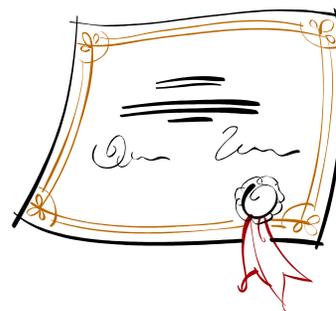
G. Fauré
Elégie



J.S. Bach
Suite n°1 en Sol Majeur, Allemande



A. Aroutunian
Impromptu



Christine THOMAS au piano

Nemo CASTILLA
Elève de Gaëlle FABIANI

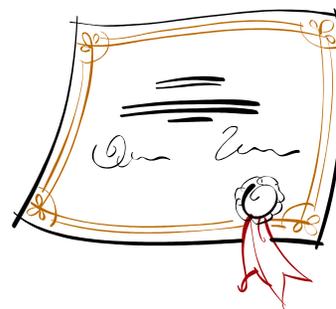
LV. Beethoven
Variations sur un thème extrait de Judas Macchabée de HAENDEL
Thème, Variations II, VI, VII, XI, XII



G. Faure
Automne



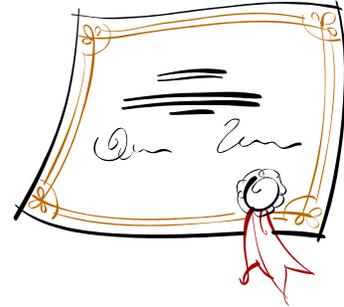
J. Haydn
Quatuor op. 33 N°6, 1er mvt



Ruben Moreno Watson, Arthur Gautier au violon
Théo Siddiqui à l'alto
Professeurs : R. Raytcheva/F. James/M. Schnork
Quatuor préparé par : P.Leyvraz

Thimeo DELAUNAY
Elève de Gaëlle FABIANI

A. Vivaldi
Sonate III RV 43
Largo-Allegro



B. Romberg
Concertino op. 38, 2ème mvt

Hector ADAMI (élève de H. Sohn-De los cobos) au piano



A. Arutunian
Impromptu

Rebecca GUERRA
Elève de Gaëlle FABIANI

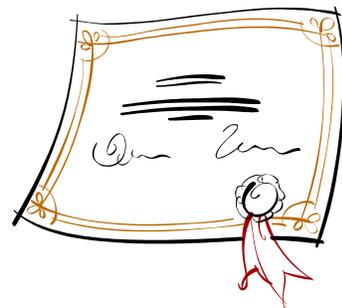
A. Vivaldi
Sonate III RV 43
Largo-Allegro



R. Schumann
Pièces dans un style populaire, op. 102
Langsam



W. Squire
Tarentelle



Carole LESIGNE

Elève de Zoé JALABERT

J.S. Bach

Suite n°3 en Do Majeur BWV 1009 pour violoncelle seul
Sarabande



G. Faure

Elégie op. 24 pour violoncelle et piano



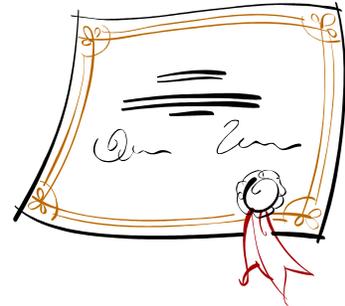
H. Villa-Lobos

Bachianas brasileiras n°5 W391
Arrangement pour soprano, violoncelle et guitare
Aria cantilena



L. Boutonnat/M. Farmer

Moi Lolita
Arrangement personnel pour voix, violoncelle électrique et pédale looper



Aline Jaussi, piano
Camille Allérat, soprano
Nelson Javet, guitare



Délibérations et commentaires

