

Audition de la Filière Intensive
Lundi 25 mars 2019
18h
Studio de Agostini, Ivernois

Julian Barthe	<i>Chanson et Passepied</i>	J. RUEFF
Antoine Locher	<i>Mai</i> <i>Automne</i>	G. FAURE
Arjeta Elka Maria Roldan	<i>Hôtel</i> <i>Chanson d'Orkenise</i>	F. POULENC
Oscar Esmerode	<i>Ah! Lève-toi, soleil !</i>	C. GOUNOD
Axel Membrez	<i>Nocturne</i> <i>Musica ricercata n° 3</i>	B. BRITTEN G. LIGETI
Kim Borel	<i>Danse roumaine n° 1</i>	B. BARTOK
Thomas Ernst	<i>Sleepy slap</i> <i>Sonate n° 5 en mi m</i> <i>1^{er} et 2^e mouvements</i>	H. WARNER-BÜHLMANN A. VIVALDI

Noah Thiriet	<i>Playera</i>	P. de SARASATE
Sofia Lluna Aguilar	<i>Romance from Gadfly</i>	D. SHOSTAKOVITCH
Emma Weideborg	<i>Chanson du matin</i> <i>Liste de Schindler</i>	E. ELGAR J. WILLIAMS
Alicia Bétrisey	<i>Bagatelle op. 119 n°1</i> <i>Valse en la m</i>	L. van BEETHOVEN F. CHOPIN
Rafael Castro	<i>Sonate op. 10 n° 2</i> <i>1^{er} mouvement</i>	L. van BEETHOVEN
Sylvain Moeri	<i>Asturia-Leyenda</i>	I. ALBENIZ
Sarah Delacrétaz	<i>Rumba</i>	C. SALZEDO

Merci aux accompagnateurs :
Catherine Chappaz, Michèle Courvoisier, Céline Gay-des-Combes, Inna Petcheniouk,
Gueorgui Popov et Julie Suter.

Merci aux professeurs :
Silvia Adami Ducasse, Françoise Allanic, Cecilia Baccolo, Emilie Brisedou, Mélanie Clivaz,
Claude Darbellay, Céline Gay-des-Combes, Vanessa Lenghart, Matteo Mela, Catherine Pépin,
Raya Raytcheva et Ömer Sipahi

Et merci aux parents qui soutiennent ces jeunes artistes quotidiennement !