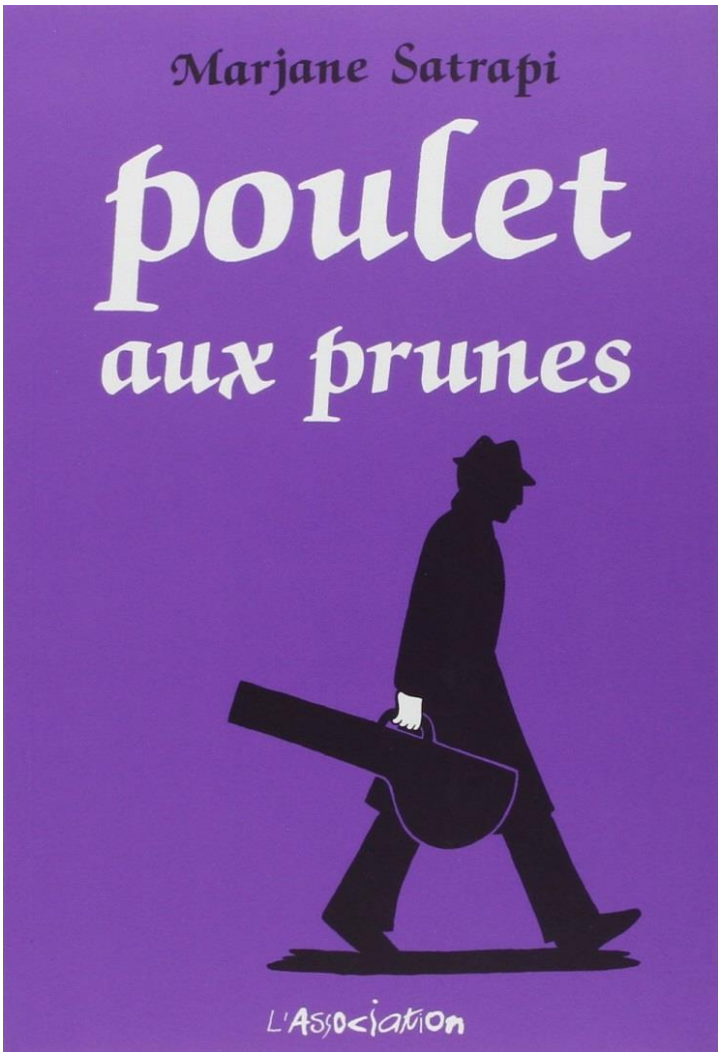
Centre de documentation pédagogique

Nouveautés
août-décembre 2017

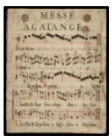


CONSERVATOIRE POPULAIRE MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

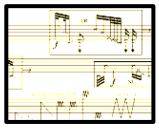
Conservatoire populaire
de musique danse et théâtre

Table des matières

Musique classique **p. 3**



Musique ancienne **p. 13**



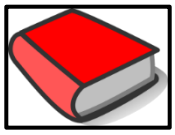
Musique contemporaine **p. 14**

Théâtre **p. 18**

Danse **p. 21**

Livre-CD **p. 22**

Albums pour les enfants **p. 23**



Littérature **p. 23**

Bande dessinée **p. 24**

Documentaire jeunesse **p. 24**

Documentaire adulte **p. 25**

Divers **p. 25**

Musique classique

[Duos. Guitares (4)] Duets
Manching : Ed. Dux, cop. 2007
Cote : 3.12 ANTH 61 c

[Mein Weihnachtsbuch. Piano (4 mains)] Mein Weihnachtsbuch : 33 Weihnachtslieder mit vollständigen Texten für Klavier zwei-und vierhändig
Mainz : Schott, [s.d.]
Cote : 3.12 ANTH 11 c

[Méthode. Guitare. Vol. 1] Gitarrenschule mit 18 bekannten popsongs, 1
[Méthode. Guitare. Vol. 2] Gitarrenschule mit 18 bekannten popsongs, 2
Manching : Ed. Dux, cop. 2004-2006
Cote : 3.11 ANTH 61 c

[Musique pour Noël. Piano, divers instruments] Music for Christmas = Weihnachtsmusik = Musique pour Noël = Karacsonyi muzsika
Budapest : Editio Musica, cop. 2015
Cote : 3.15 ANTH 11 c

[Pièces. Piano, violon] Le nouveau violon classique volume C, collection en sept volumes gradués
[Pièces. Piano, violon] Le nouveau violon classique volume D, collection en sept volumes gradués
[Pièces. Piano, violon] Le nouveau violon classique volume E, collection en sept volumes gradués
[Pièces. Piano, violon] Le nouveau violon classique volume F, collection en sept volumes gradués
Paris : M. Combre, cop. 1962
Cote : 3.12 ANTH 41 11 c

[Pièces. Piano] The Joy of Bach : original keyboard compositions by members of the Bach family
[Pièces. Piano] The Joy of classics : [easy original piano pieces]
[Pièces. Piano] The Joy of english music for piano
[Pièces. Piano] The Joy of folk songs
[Pièces. Piano] The Joy of George Gershwin
[Pièces. Piano] The Joy of modern piano pieces : in the easy-to-intermediate grades
[Pièces. Piano] The Joy of Russian piano
[Pièces. Piano] The Joy of Schubert, Schumann and Mendelssohn
[Pièces. Piano] The Joy of sonatinas./ selected and edited by Denes Agay
[Pièces. Piano] The Joy of Spanish piano music
[Pièces. Piano] The Joy of waltzes, tangos and polkas
Yorktown : Music Press Inc., [s.d.]
Cote : 3.11 ANTH 11 c

[Pirates des Caraibes. Violon] Pirates of the Caribbean : violin
Milwaukee : Hal Leonard, cop. 2003
Cote : 3.11 ANTH 41 c

[Pour Noël. Piano] Pour Noël : recueil de 10 Noël célèbres : pour piano
Paris : Combre, 1950
Cote : 3.11 ANTH 11 c

[Singen und spielen. Violons (3)] Singen und spielen : 24 Volkslieder für 3 Violinen oder andere Melodieinstrument
Adliswil : Ed. Kunzelmann, cop. 1994
Cote : 3.13 ANTH 41 c

[Songbook. Guitare. Vol. 1] Songbook 1 : strumming & picking
[Songbook. Guitare. Vol. 2] Songbook 2 : strumming & picking
Manching : Ed. Dux, cop. 2009-2013
Cote : 3.11 ANTH 61 c

[Three songs from Scotland. Guitares (4)] Three (3) songs from Scotland : The water is wide ; The skye boat song ; The lass of Pattie's Mill
Manching : Ed. Dux, cop. 2012
Cote : 3.14 ANTH 61 c

[Trios. Violons (3)] Easy trios for violins
Monmouth : The sunshine music company, cop. 1994
Cote : 3.13 ANTH 41 c

AARON, Michael.
[Méthode. Piano. Vol. 1] Méthode de piano : cours élémentaire : premier volume
[Méthode. Piano. Vol. 2] Méthode de piano : cours élémentaire : 2ème volume
[S.l.] : Belwin-Mills, cop. 1945
Cote : 3.11 ANTH 11 c

[Méthode. Piano. Vol. 3] Piano course : grade three
[S.l.] : Belwin Mills, cop. 1946
Cote : 3.11 ANTH 11 c

[Méthode. Piano] Méthode de piano : cours primaire : expressement conçue pour les tout-petits
[S.l.] : Mills music, cop. 1957
Cote : 3.11 ANTH 11 c

ALLERME, Jean-Marc.
[Musique de film. Piano, violon. Vol. 1] Le violon fait son cinéma : vol. 1 : piano et violon
[Musique de film. Piano, violon. Vol. 2] Le violon fait son cinéma : vol. 2 : piano et violon
Paris : H. Lemoine, cop. 2004
Cote : 3.12 ANTH 41 11 c

ANDERSON, Leroy.
[Jazz pizzicato et Jazz legato. Arrangement. Accordéons (4), contrebasse, batterie] Jazz pizzicato & Jazz legato : arrangement pour orchestre d'accordéons
[Villeurbanne] : C. Bratti, [s.d.]
Cote : 3.16 ANDE 36 c

BACH, Jean-Sebastien.
[Sonates et partitas (6). Violon. BWV 1001-1006] Sechs Sonaten und Partiten : Violine solo : BWV 1001-1006
München : G. Henlé, cop. 1987
Cote : 3.11 BACH 41 c

BARTOSCH, Josef.
[Méthode. Violon. Vol. 1] Ich bin ein Musikant : neue Violinschule : Heft I
[Méthode. Violon. Vol. 2] Ich bin ein Musikant : neue Violinschule : Heft II : Teil A
[Méthode. Violon. Vol. 2] Ich bin ein Musikant : neue Violinschule : Heft II : Teil B
[Méthode. Violon. Vol. 3] Ich bin ein Musikant : neue Violinschule : Heft III
Wien : Doblinger, cop. 1935
Cote : 3.11 ANTH 41 c

BLAKE, Howard.
[The Snowman. Piano, violon] The Snowman : suite for violin and piano
London : Faber music, cop. 1986
Cote : 3.12 BLAK 41 11 c

BOCINI, Alberto.
[Méthode. Contrebasse] The double bass in the orchestra from Haydn to Stravinsky : a basic approach to orchestral repertoire for beginners and advanced players
Genève : HES-SO, 2017
Cote : 3.11 BOCI 44 c

BONIS, Mel.
[Album pour les tout-petits. Piano] Album pour les tout-petits : vingt pièces pour le piano
Paris : L. Philippo, cop. 1913
Cote : 3.11 BONI 11 c

BRATTI, Célino.
[Jumbolino. Arrangement. Accordéons (4), contrebasse, batterie] Jumbolino : musique et arrangement pour orchestre d'accordéons
[Villeurbanne] : C. Bratti, [s.d.]
Cote : 3.16 BRAT 36 c

BROWN, James.
[I feel goog. Guitares (4)] I feel good : für 4 Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2013
Cote : 3.14 BROW 61 c

BRUCE, Renate.
[Weihnachtslieder. Violons (2 ou 3)] Das fröhliche Weihnachtsliederheft : die schönsten Weihnachtlider aus aller Welt : für 2-3 Violinen
Mainz : Schott, cop. 2011
Cote : 3.12 BRUC 41 c

BUSONI, Ferruccio.
[Méthode. Piano. Vol. 1] Der neue Busoni : Ubungen und Studien für Klavier, Teil I = The new Busoni : exercices and studies for the piano, part I
[Méthode. Piano. Vol. 2] Der neue Busoni : Ubungen und Studien für Klavier, Teil II = The new Busoni : exercices and studies for the piano, part II
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, cop. 1968
Cote : 3.11 BUSO 11 c

CHAMINADE, Cécile.
[Six études de concert. Piano. Op. 35] Six (6) études de concert pour piano : Scherzo, Automne, Fileuse, Appasionato, Impromptui, Tarentelle : op. 35
Paris : Enoch, [s.d.]
Cote : 3.11 CHAM 11 c

CHOPIN, Frédéric.
[Pièces. Piano] Klavierstücke
München : G. Henlé, cop. 1978
Cote : 3.11 CHOP 11 c

CIMAROSA, Domenico (1749-1801).
[Sonates (11). Piano. Vol. 1] 11 Sonatas : book I, 1-11
Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, cop. 1967
Cote : 3.11 CIMA 11 c

[Sonates (7). Piano. Vol. 2] Sonatas : book II, 12-18
Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, cop. 1968
Cote : 3.11 CIMA 11 c

CURCI, Alberto.
[Concertino brillante. Piano, violon] Concertino brillante : per violino e pianoforte
Milano : Ed. Curci, cop. 1972
Cote : 3.12 CURC 41 11 c

[Polacca. Piano, violon] Polacca : per violino e pianoforte
Milano : Ed. Curci, cop. 1953
Cote : 3.12 CURC 41 11 c

DEBUSSY, Claude (1862-1918).
[Petite suite. Piano (4 mains)] Petite suite : Klavier zu 4 Händen
Leipzig, Peters, cop. 1970
Cote : 3.12 DEBU 11 c

DEMILLAC, Francis-Paul.
[Méthode. Violon] Le violoniste : méthode illustrée pour débutants
Paris : Combre, cop. 1993
Cote : 3.11 ANTH 41 c

EAGLES.
[Hotel California. Guitares (4)] Hotel California : für 4 Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2014
Cote : 3.14 EAGL 61 c

EDISON, June.
[Méthode. Piano] Peanuts vive le piano! : livret A
Fondettes : Ed. Van de Velde, cop. 1990
Cote : 3.11 ANTH 11 c

ENTEZAMI, Ramin.
[Duos (24). Violons (2)] 24 duos : für 2 junge Geiger = 24 duets : for 2 young violinists
Berlin : Ries & Erler , cop. 1992
Cote : 3.12 ENTE 41 c

FAURE, Gabriel (1845-1924).
[Pavane. Op. 50] Pavane : pour flûte, hautbois, clarinette en si bémol ou en la, cor et basson : op. 50
[S.l.] : J. Hamelle & Cie, cop. 2000
Cote : 3.15 FAUR 7 c

FISCHER, Simon.
[Méthode. Violon] Basics : 300 exercises and practice routines for the violin
London : Peters, cop. 1997
Cote : 3.11 FISC 41 c

FORRER, Felix.
[Méthode. Violon. Vol. 1] Geigenschule für Anfänger : Heft I
[Méthode. Violon. Vol. 2] Geigenschule für Anfänger : Heft II
[Méthode. Violon. Vol. 3] Geigenschule für Anfänger : Heft III

Zürich : Musikverlag zum Pelikan, cop. 1975
Cote : 3.11 ANTH 41 c

FOX, Peter.
[Haus am see. Guitares (4)] Haus am see : für 4 Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2012
Cote : 3.14 FOX 61 c

GOTTSCHALK, Louis Moreau.
[Manchega. Guitares (2)] Manchega : für zwei Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2015
Cote : 3.12 GOTT 61 c

GRANIER-BEAUCOUR, Françoise.
[Méthode. Violon.] Mon violon : méthode d'initiation pour les enfants de 4 à 6 ans
Paris : H. Lemoine, cop. 2001
Cote : 3.11 ANTH 41 c

GUASTAVINO, Carlos.
[Canciones argentinas (4). Chant, piano] Cuatro canciones argentinas : canto y piano
Buenos Aires : Melos, cop. 2007
Cote : 3.31 GUAS c

HENRY, Charles.
[Voici Noël. Piano] Voici Noël : sept pièces très faciles pour piano, sur des Noëls populaires
Lausanne : Ed. Foetisch, [s.d.]
Cote : 3.11 HENR 11 c

HESS, Willy.
[Sonates. Violons (2). Op. 66] Sonatina brevis : für zwei Geigen : op. 66
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, cop. 1970
Cote : 3.12 HESS 41 c

HEUMANN, Hans-Günter.
[Bonjour la France. Piano] Bonjour la France : chansons françaises pour les jeunes pianistes à jouer et chanter
Mainz : Schott, cop. 1993
Cote : 3.11 ANTH 11 c

[Méthode. Piano. Vol. 1] Piano kids= Die Klavierschule für Kinder mit Spass und Aktion
Mainz : Schott, cop. 1995
Cote : 3.11 HEUM 11 c

HOVI, Eric J.
[Boogie, blues et ragtime. Ensemble d'accordéon] Boogie, blues & ragtime
[Heerenveen] : De Haske, cop. 2012
Cote : 3.18 HOVI 36 c

HUWS JONES, Edward.
[Pièces. Piano, violon] The American fiddler : old-time, bluegrass, cajun and Texas style fiddle tunes of the USA : [with optional violin accompaniment, easy violon and guitar]
London : Boosey & Hawkes, cop. 2012
Cote : 3.12 ANTH 41 11 c

[Pièces. Piano, violon] The early music fiddler : [for violin and piano with optional violin accompaniment, easy violon and guitar]
London : Boosey & Hawkes, cop. 2000
Cote : 3.12 ANTH 41 11 c

JACKSON, Michael.
[Billie Jean. Guitares (4)] Billie Jean : für 4 Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2012
Cote : 3.14 JACK 61 c

MACCONNELL, William.
[Busy fingers. Violons (2)] Busy fingers : violin duets : grades 2-5
Oxford : Spartan press , cop. 1993
Cote : 3.12 MACC 41 c

MAGOLT, Hans.
[Weihnachtslieder. Violons (2)] Die schönsten Weihnachtslieder : für Violine (zusätzlich mit 2. Stimme)
Mainz : Schott, cop. 1997
Cote : 3.12 MAGO 41 c

MARC, Edmond.
[Suite miniature. Piano] Suite miniature : sept pièces pour piano
Paris : H. Lemoine, cop. 1955
Cote : 3.11 MARC 11 c

MARLEY, Bob.
[I shot the sheriff. Guitares (4)] I shot the sheriff : für 4 Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2015
Cote : 3.14 MARL 61 c

MENDELSSOHN BARTHOLDY, Félix Jakob Ludwig.
[Variations. Op. 54, 82, 83] Variations : op. 54, 82 & 83
London : Stainer & Bell, [s.d.]
Cote : 3.11 MEND 11 c

MERANG.
[Pièces (3). Piano] Trois pièces pour piano
Paris : Combre, cop. 1962
Cote : 3.11 MERA 11 c

MILHAUD, Darius (1892-1974).
[L'automne. Piano] L'automne : pour piano
Paris : R. Deiss, cop. 1932
Cote : 3.11 MILH 11 c

MOSS, Piotr.
[Démarches. Accordéon, clarinette] Démarches : pour clarinette basse en Sib et accordéon
Sampzon : Ed. Delatour, cop. 2011
Cote : 3.12 MOSS 36 c

MOZART, Wolfgang Amadeus (1756-1791).
[Sonates, fugues. Pianos (2). KV 448, 426] Sonate und Fuge : für 2 Klaviere zu 4 Händen, KV 448, 426
Frankfurt : C.F. Peters, [s.d.]
Cote : 3.12 MOZA 11 c

[Werke für Klavier zu vier Händen. Piano] Werke für Klavier zu vier Händen
München : G. Henle, cop. 1957
Cote : 3.12 MOZA 11 c

NABERT, Christian.
[Glock. Piano] Glock ou l'histoire d'un clown...
Paris : M. Combre, cop. 1964
Cote : 3.11 NABE 11 c

NELSON, Sheila M.
[Duos. Violons (2). Vol. 1] Tunes you know 1 : my grandfather's clock and many other easy favourites for violin duet : book 1
[Duos. Violons (2). Vol. 2] Tunes you know 2 : Waltzing Matilda and many other easy favourites for violin duet : book 2
London : Boosey & Hawkes , cop. 1990
Cote : 3.12 NELS 41 c

[Duos. Violons (2)] Pairs : for violins
[S.l.] : Boosey & Hawkes , cop. 1980
Cote : 3.12 NELS 41 c

[Duos. Violons (2)] Technitunes vor violin
[S.l.] : Boosey & Hawkes , cop. 1982
Cote : 3.12 NELS 41 c

[Méthode. Violon. Vol. 1] The essential string method violin : book one
[Méthode. Violon. Vol. 2] The essential string method violin : book two
London : Boosey & Hawkes, cop. 1997
Cote : 3.11 ANTH 41 c

[Trios. Cordes] Tunes for my string trio : for 2 violins (or violin, viola) and cello
London [etc.] : Bossey & Hawkes, cop. 1986
Cote : 3.13 NELS 4 c

[Trios. Violons (3)] Threes : for violins
[S.l.] : Boosey & Hawkes , cop. 1980
Cote : 3.13 NELS 41 c

PAVLOV, Filip.
[Pièces (10). Violons (3)] 10 Spiele für Geigen = 10 pieces for 3 violins
Mainz : Schott , cop. 1996
Cote : 3.13 PAVL 41 c

PEPPING, Ernst.
[Variations et suites. Violons (2). Vol. 8] Variationen und Suite : für zwei Violinen : Heft VIII
Mainz : Schott , cop. 1933
Cote : 3.12 PEPP 41 c

PIAZZOLLA, Astor.
[Histoire du tango. Piano, flûte ou violon] Histoire du tango : pour flûte ou violon et piano
Paris : Ed. Lemoine, cop. 2005
Cote : 3.12 PIAZ 41 11 c

POOT, Marcel.
[Pièces (6). Piano] Six pièces faciles : pour piano
Paris : M. Eschig, cop. 1936
Cote : 3.11 POOT 11 c

POULENC, Francis.
[Concert champêtre. Clavecin (ou piano), orchestre] Réduction. Concert champêtre : pour clavecin (ou piano) et orchestre : avec la version pour piano concertant
Paris : Salabert, cop. 1929
Cote : 3.12 POUL 11 c

[Novellettes (3). Piano. N°3, mi mineur] Three novellettes : for piano : n°3, E minor, on a theme of Manuel de Falla
London : Chester, cop. 1960
Cote : 3.11 POUL 11 c

QUONIAM, Béatrice.
[Pièces. Mezzo forte. Piano] Mezzo forte : le répertoire du pianiste pour les premières années = The pianist's repertory for beginners
Paris : H. Lemoine, cop. 1995
Cote : 3.11 ANTH 11 c

RADOVAN, Christian.
[Open ocean waves. Guitares (2)] Open ocean waves : für zwei Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2014
Cote : 3.12 RADO 61 c

RAE, James.
[All together easy ensemble. Piano, divers instruments. Vol. 1] All together easy ensemble! : vol. 1
[All together easy ensemble. Piano, divers instruments. Vol. 2] All together easy ensemble! : vol. 2
[All together easy ensemble. Piano, divers instruments. Vol. 3] All together easy ensemble! Christmas : vol. 3
[All together easy ensemble. Piano, divers instruments. Vol. 4] All together easy ensemble! : vol. 4
Vienna [etc.] : Universal Edition, cop. 2013
Cote : 3.15 ANTH 11 c

RAVEL, Maurice (1875-1937).
[Menuet sur le nom d'Haydn. O 58. Prélude à la manière de... Piano] Menuet sur le nom d'Haydn ; Prélude à la manière de... : solo piano
London : Ed. Peters, cop. 1994
Cote : 3.11 RAVE 11 c

RAW, William A.
[Soleil et ombre. Piano] In sun and shade : seven short pieces for piano solo = Soleil et ombre : sept pièces brèves pour piano
Deansgate : Forsyth, cop. 1966
Cote : 3.11 RAW 11 c

REGER, Max (1873-1916).
[Blätter und Blüten. Piano] Blätter und Blüten : 12 Klavierstücke = Feuilles et fleurs = Leaves and blossoms = Foglio e fiori
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [s.d.]
Cote : 3.11 REGE 11 c

REVILLE, Henry.
[6 pièces villageoises. Piano] Six pièces villageoises : pour piano
Paris : M. Eschig, cop. 1965
Cote : 3.11 REVI 11 c

ROESGEN-CHAMPION, Marguerite.
[Conte bleu et or. Piano (4 mains)] Conte bleu et or : cinq pièces pour piano à 4 mains
Paris : Lemoine, cop. 1936
Cote : 3.12 ROES 11 c

ROSSINI, Gioacchino Antonio.
[Pièces. Piano. Vol. 1] Piano works : vol. I
[Pièces. Piano. Vol. 2] Piano works : vol. II
[S.l.] : Kalmus, [s.d.]
Cote : 3.11 ROSS 11 c

[Variations sur un thème de G. Rossini. Arrangement. Accordéons (4), contrebasse, batterie] Variations sur un thème de G. Rossini (extrait de l'opéra "La Cénérentola")
[Villeurbanne] : C. Bratti, [s.d.]
Cote : 3.16 BRAT 36 c

SANTANA, Carlos.
[Samba Pa Ti. Guitares (2)] Samba Pa Ti : für zwei Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2014
Cote : 3.12 SANT 61 c

SARASATE, Pablo de.
[Habanera. Accordéon] Habanera : [für Akkordeon]
Kamen : Karthause-Schmülling, cop. 1990
Cote : 3.11 SARA 36 c

SATIE, Erik.
[3 morceaux en forme de poire. Piano] Trois morceaux en forme de poire : piano 4 mains
Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, cop. 1975
Cote : 3.12 SATI 11 c

SCHARLACH, Fritz.
[Spielmusik. Violons (2)] Spielmusik : für zwei Geigen : Beiheft zu Heft I der Geigenschule
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel , cop. 1977
Cote : 3.12 SCHA 41 c

[Spielmusik. Violons (3)] Spielmusik : für drei Geigen oder zwei Geigen und Bratsche
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel , cop. 1980
Cote : 3.13 SCHA 41 c

SCHENDERJOW, Georgi.
[Russischer Tanz. Accordéon] Russischer Tanz : [für Akkordeon]
Kamen : Karthause-Schmülling, cop. 1990
Cote : 3.11 SCHE 36 c

SCHUMANN, Robert (1810-1856).
[Andante und Variationen. Piano (4 mains). Op. 46] Andante und Variationen : für 2 Klaviere, op. 46
Frankfurt : Peters, [s.d.]
Cote : 3.12 SCHU 11 c

[Arabeske. Piano. Op. 18] Arabeske : für Klavier zu 2 Händen : op. 18
London : Peters, [s.d.]
Cote : 3.11 SCHU 11 c

SCOTT, Cyril.
[Egypt. Piano] Egypt : an album of 5 impressions for pianoforte
Mainz : Schott, cop. 1913
Cote : 3.11 SCOT 11 c

SEGOND, Pierre.
[Nouvelles bagatelles. Piano] Nouvelles bagatelles : [neuf pièces faciles pour le piano]
Genève : Henn, cop. 1982
Cote : 3.11 SEGO 11 c

SEMINARA, Salvatore.
[Memory. Guitares (2)] Memory : für zwei Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2014
Cote : 3.12 SEMI 61 c

SIMON, Paul.
[Cecilia. Guitares (1 ou 2)] Cecilia : Gitarre solo
Manching : Ed. Dux, cop. 2014
Cote : 3.12 SIMO 61 c

SMETANA, Friedrich.
[La danse des comédiens. Arrangement. Accordéons (4), contrebasse, xylophone, batterie] La danse des comédiens
[Villeurbanne] : C. Bratti, [s.d.]
Cote : 3.16 BRAT 36 c

TERZIBASCHITSCH, Anne.
[Tastenträume. Piano. Vol. 1] Tastenträume : Band 1 : leichte bis mittelschwere Stücke für Klavier
[Tastenträume. Piano. Vol. 2] Tastenträume : Band 2 : Mittelschwere Stücke für Klavier
[Tastenträume. Piano. Vol. 3] Meine allerersten Tastenträume : Band 3 : Klavierschule
Manching : Holzschuh, cop. 1995
Cote : 3.11 TERZ 11 c

[Klaviermusik. Piano (4 mains) Vol. 1] Klaviermusik zu vier Händen : Original-Kompositionen leicht bis mittelschwer
[Klaviermusik. Piano (4 mains) Vol. 2] Klaviermusik zu vier Händen : Original-Kompositionen mittelschwer
[Klaviermusik. Piano (4 mains) Vol. 3] Klaviermusik zu vier Händen : Original-Kompositionen mittelschwer bis schwer
Manching : Holzschuh, cop. 2006
Cote : 3.12 TERZ 11 c

[Vierhändigen Tastenträume. Piano (4 mains) Vol. 1] Meine allerersten vierhändigen Tastenträume : Band 1 : 19 Stücke zu vier Händen für den Anfangsunterricht am Klavier
[Vierhändigen Tastenträume. Piano (4 mains) Vol. 2] Meine allerersten vierhändigen Tastenträume : Band 2 : 19 Stücke zu vier Händen für den Anfangsunterricht am Klavier
Manching : Holzschuh, cop. 2013
Cote : 3.12 TERZ 11 c

TERZIBASCHITSCH, Anne.
[Weihnachtslieder. Piano] Tastenträume : meine allerersten Weihnachtslieder : 21 Weihnachtslieder für den Anfangsunterricht am Klavier
Manching : Holzschuh, cop. 2001
Cote : 3.11 TERZ 11 c

TURINA, Joaquin (1882-1949).
[Danzas gitanas. Livre 1. Op. 55] Danses gitanes : pour piano : 1ère série, op. 55
Paris : Salabert, cop. 1930
Cote : 3.11 TURI 11 c

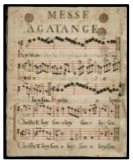
WATERFIELD, Polly.
[Duos. Violons (2)] More polytekniks : easy violin duets for musical and technical accomplishment
London : Faber music, cop. 1992
Cote : 3.12 ANTH 41 c

WEILL, Kurt.
[Youkali. Piano, violon] Youkali : pour violon et piano : tango, habanera
Paris : Ed. Heugel, cop. 1946
Cote : 3.12 WEIL 41 11 c

WEINER, Stanley.
[Duos (15). Violons (2)] 15 duos à la première position : deux violons
Paris : G. Billaudot, cop. 1974
Cote : 3.12 ANTH 41 c

WILLIAMS, Pharrell.
[Happy. Guitares (4)] Happy : für 4 Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2015
Cote : 3.14 WILL 61 c

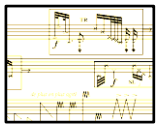
ZAWINUL, Joe.
[Mercy, Mercy, Mercy. Guitares (2)] Mercy, Mercy, Mercy : für zwei Gitarren
Manching : Ed. Dux, cop. 2014
Cote : 3.12 ZAWI 61 c



Musique ancienne

MONTEVERDI, Claudio (1567-1643).
[Madrigali. Livre 8. Vol. 1] Madrigali : guerrieri et amorosi : parte prima
Vienna : Universal Edition, cop. 1967
Cote : 3.32 MONT a

[Madrigali. Livre 8. Vol. 2] Madrigali : guerrieri et amorosi : parte seconda
Vienna : Universal Edition, cop. 1967
Cote : 3.32 MONT a



Musique contemporaine

[Le violon contemporain. Piano, violon. Vol. 1] Le violon contemporain : premier recueil
[Le violon contemporain. Piano, violon. Vol. 2] Le violon contemporain : deuxième recueil A
[Le violon contemporain. Piano, violon. Vol. 3] Le violon contemporain : deuxième recueil B
Paris : G. Billaudot, cop. 1953
Cote : 3.12 ANTH 41 11 mc

BARTOK, Béla (1881-1945).
[Valse. Violons (2), alto, violoncelle] Valse (Ma mie qui danse) : für Streichquartett
Budapest : Ed. Musica, cop. 1982
Cote : 3.14 BART 4 mc

BENNETT, Richard Rodney.
[Sonates. Violon] Sonata n°2 for solo violin
London : Universal Edition, cop. 1965
Cote : 3.11 BENN 41 mc

CARRILLO, Julian.
[2 bosquejos. Cordes (4)] 2 bosquejos : para cuarteto en 4os de tono : I meditacion ; II en secreto
Paris : Jobert, cop. 1978
Cote : 3.14 CARR 4 mc

DOUBRAVA, Jaroslav.
[Sonate. Violon] Sonata : violino solo
Praha : Orbis, cop. 1949
Cote : 3.11 DOUB 41 mc

FARKAS, Ferenc (1905).
[3x33. Violon, alto, violoncelle] 3x33 : per violino, viola e violoncello
Ancona : Bèrben, cop, cop. 1993
Cote : 3.13 FARK 4 mc

[Nocturnes. Violon, alto, violoncelle. Op. 2] Notturno : per violino, viola e violoncello : op. 2
Budapest : Ed. Musica, cop. 1963
Cote : 3.13 FARK 4 mc

[Ricordanze. Clarinette (ou cor anglais), violon, alto, violoncelle] Ricordanze : per clarinetto (o corno inglese), violino, viola e violoncello
Budapest : Ed. Musica, cop. 1987
Cote : 3.14 FARK mc

FINNEY, Ross Lee.
[Fantaisie. Violon] Fantasy in two movements : statement and variation, development and conclusion for solo violin
New York : Peters, cop. 1958
Cote : 3.11 FINN 41 mc

FOURNIER, Sylvain.
[Tokyo metro. Percussions] Tokyo metro : 214 compositions pour ensemble de percussions japonaises = 214 compositions for Japanese percussion ensemble
[S.l.] : Suisa, cop. 2013
Cote : 3.18 FOUR 9 mc

GOLEMINOV, Marin.
[Petite suite. Violon] Petite suite : pour violon solo
Sofia : [s.n.], 1974
Cote : 3.11 GOLE 41 mc

KELEMEN, Milko.
[Musik für Violine. Violon] Musik für Viokine solo = Music for Violin alone
Wilhelmshaven : Impero Verlag, cop. 1964
Cote : 3.11 KELE 41 mc

KLEBE, Giselher.
[Sonate. Violon. Op. 20] Zweite Sonate : für Violine solo, op. 20
Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, cop. 1955
Cote : 3.11 KLEB 41 mc

[Sonate. Violon. Op. 8] Sonate : für Violine solo, op. 8
Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, cop. 1953
Cote : 3.11 KLEB 41 mc

KNAB, Armin.
[Variations. Violon] Variationen über ein Volkslied : für Violine allein
Mainz : Schott, cop. 1939
Cote : 3.11 KNAB 41 mc

KUBIK, Ladislav.
[Quatuors. Cordes] Quartetto d'archi, 1981
Praha : Panton, 1986
Cote : 3.14 KUBI 4 mc

KUCERA, Vaclav.
[Quatuors. Cordes] Vedomi souvislosti : smyccovy kvartet na pamet vladislava vancury, 1976
Praha : Panton, 1983
Cote : 3.14 KUCE 4 mc

KURZ, Ivan.
[Quatuors. Cordes] Notokruh, 1979
Praha : Cesky Hudebni fond, 1984
Cote : 3.14 KURZ 4 mc

KVECH, Otomar.
[Quatuors. Cordes] Quartetto d'archi, 1980
Praha : Cesky Hudebni fond, 1985
Cote : 3.14 KVEC 4 mc

LOUDOVA, Ivana.
[Quatuors. Cordes] Smyccovy kvartet
Praha : Panton, cop. 1981
Cote : 3.14 LOUD 4 mc

MANEN, Christian.
[Esquisses. Piano] Esquisses : 3 pièces pour piano
Paris : M. Combre, cop. 1968
Cote : 3.11 MANE 11 mc

MARCIAK, Marian.
[Impressions de Paris. Piano] Impressions de Paris : recueil 2 : 5 pièces pour piano
Paris : Combre, cop. 1997
Cote : 3.11 MARC 11 mc

MERSSON, Boris.
[Pièces (5). Piano. Op. 23] Fünf Klavierstücke : op. 23 = Cinq pièces pour le piano = Five pieces for piano
Zürich : Eulenburg, cop. 1979
Cote : 3.11 MERS 11 mc

MEUNIER, Gérard.
[Impressions fugitives (6). Piano] Six impressions fugitives : pour piano
Paris : Ed. Philippo, cop. 1968
Cote : 3.11 MEUN 11 mc

OFFERMANS, Wil.
[Jungle dance. Ensemble flûtes et bouteilles] Jungle dance : für Flaschen und Flöten : solo-Flöte in c, Flöten in c, Bassflöten in c, hohe und tiefe Flasche, Vogelpfeife und Bassflasche
Frankfurt : Zimmermann, cop. 1995
Cote : 3.18 OFFE 7 mc

ORFF, Carl.
[Pièces. Piano] Orff-Klavierbuch : leichte Stücke = Orff piano book : easy pieces and arrangements from "Carmina Burana", "Klavierübung", "Musik für Kinder", "Der Mond" und "Die Bernauerin"
Mainz : Schott, cop. 1994
Cote : 3.11 ORFF 11 mc

PENDERECKI, Krzysztof.
[Quatuors. Cordes. N° 2] Quartetto per archi n° 2 (1968)
Mainz : Schott, cop. 1971
Cote : 3.14 PEND 4 mc

POUSSEUR, Henri.
[Petit labyrinthe. Ensemble à cordes] Petit labyrinthe : vingt-huit études assez faciles et un petit labyrinthe, pour diver ensembles à cordes : pour n'importe quel nombre d'instruments à archets
Cachan : Ed. du Visage, [s.d.]
Cote : 3.18 POUS 4 mc

SCHAEUBLE, Hans.
[Capriccio. Piano. Op. 30] Réduction. Capriccio für Klavier & Orchestre : op. 30 (1946)
Zürich : H. Schaeuble, cop. 1946
Cote : 3.12 SCHA 11 mc

SCHUTTER, Meinrad.
[Nocturnes. Violon, piano] Notturno : für Violine und Klavier
[S.l.] : Nepomuk, cop. 1993
Cote : 3.12 SCHU 41 11 mc

SLAVICKY, Milan.
[Dialogy s tichem. Cordes] Dialogy s tichem : smyccovy kvartet (1978)
Praha : Panton, 1982
Cote : 3.14 SLAV 4 mc

SOMMER, Vladimir.
[Sonates. Violons (2)] Sonata : due violini
Praha : Panton, 1963
Cote : 3.12 SOMM 41 mc

SUTER, Robert.
[Etudes. Piano, violon] Contrapunti : 3x2 Etüden für Violine und Klavier, 1977
Zürich : Hug, Cop. 1983
Cote : 3.12 SUTE 41 11 mc

SUTERMEISTER, Heinrich.
[Concertos. Piano] Réduction. Zweites Konzert : für Klavier und Orchester : Klavierauszug für zwei Klaviere
[Mainz etc.] : Schott, cop. 1955
Cote : 3.12 SUTE 11 mc

SZELÉNYI, István.
[Musikalisches Bilderbuch. Piano] Musikalisches Bilderbuch = Musical picture-book
Mainz : Schott, cop. 1967
Cote : 3.11 SZEL 11 mc

SZERVANSZKY, Endre.
[Duos (25). Violons (2)] 25 Leichte kleine Violin-Duos : mit Benützung Ungarischer Volklieder = 25 easy small violin duets : based on hungarian folksongs
Budapest : Ed. Musica, cop. 1948
Cote : 3.12 SZER 41 mc

[Pièces (20). Violons (2)] 20 easy pieces for 2 violins = 20 könnyüdarab 2 hegedüre
Budapest : Cserepfalvy, cop. 1949
Cote : 3.12 SZER 41 mc

TAKACS, Jenö.
[Postkartengrüsse. Cordes]
Wien : Doblinger, cop. 1989
Cote : 3.14 TAKA 4 mc

TAMAS, János.
[Elégie. Piano, violon] Elegie : für Violine und Klavier, 1994
[S.l.] : Nepomuk, cop. 1995
Cote : 3.12 TAMA 41 11 mc

ZURCHER, Hans Urs.
[Erdenklänge... Sphärenklänge. Piano] Erdenklänge... Sphärenklänge : Fantastische Aufzeichnungen für Klavier (1985)
Maur : Special music ed., cop. 1988
Cote : 3.11 ZURC 11 mc

Théâtre

AZAMA, Michel.
Engagements : 3 portraits de la jeunesse
Montreuil-sous-Bois : Ed. Théâtrales, 2013
Cote : AZAM

BLUTSCH, Hervé.
Le syndrome de Gaspard et autres petites enquêtes sur la vie des gens
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2011
Cote : BLUT

BONAL, Denise.
Les tortues viennent toutes seules
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2007
Cote : BONA

BORNSTEIN, Henri.
Je m'appelle Aimée : variations
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2017
Cote : BORN

BOURDET, Gildas.
Petit théâtre sans importance
Arles : Actes sud, 1996
Cote : BOUR

CASTAN, Bruno.
Coup de bleu
Montreuil-sous-Bois : Ed. Théâtrales, 2001
Cote : CAST

CHABAUD, Jaime.
Petites pièces mexicaines : des larmes d'eau douce ; Papa est dans l'Atlantide
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2017
Cote : CHAB

CHAXEL, Françoise du.
Geb et Nout, enfants de la lune ; La revanche des coquelicots
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2016
Cote : CHAX

DAHL, Roald.
Le BGG : le bon gros géant
Paris : Gallimard jeunesse, 2017
Cote : DAHL

Sacrées sorcières : pièces pour enfants
Paris : Gallimard jeunesse, cop. 2007
Cote : DAHL

DANAN, Joseph.
Les aventures d'Auren, le petit serial killer
Arles : Actes sud, 2016
Cote : DANA

CONTAMIN, Laurent.
Tête de linotte
Paris : L'école des loisirs, 2016
Cote : CONT

DURIF, Eugène.
Têtes farçues
Paris : L'école des loisirs, 2000
Cote : DURI

EL KHATIB, Mohamed.
Finir en beauté : pièce en un acte de décès
Besançon : Les solitaires intempestifs, 2015
Cote : ELKH

GAUTHIER, Philippe.
A trop presser les nuages
Paris : L'école des loisirs, 2014
Cote : GAUT

GRIPARI, Pierre.
Huit farces pour collégiens
Sept farces pour écoliers
[S.l.] : Grasset-jeunesse, 2016
Cote : GRIP

GRUMBERG, Jean-Claude.
Le petit violon
Arles : Actes sud, 2016
Cote : GRUM

JAUBERTIE, Stéphane.
Jojo au bord du monde
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2007
Cote : JAUB

KENNY, Mike.
Le garçon à la valise
Le jardinier
La nuit électrique
Arles : Actes sud, 2016
Cote : KENN

LEBEAU, Suzanne.
Contes d'enfants réels
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2009
Cote : LEBE

LEVIN, Hanokh.
Théâtre choisi I : comédies : Yaacobi et Leidental ; Kroum l'ectoplasme ; Une laborieuse entreprise
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2001
Cote : LEVI

PAPIN, Nathalie.
Léonie et Noélie
Paris : L'école des loisirs, 2015
Cote : PAPI

PEF.
Le théâtre de Motordu
Paris : Gallimard jeunesse, 2011
Cote : PEF

PREVERT, Jacques.
Contes pour enfants pas sages
Paris : Gallimard jeunesse, cop. 2016
Cote : PREV

RICHARD, Dominique.
Les cahiers de Rémi
Montreuil : Ed. Théâtrales, 2012
Cote : RICH

ROULAND, Joëlle.
L'envolé
Paris : L'école des loisirs, 2004
Cote : ROUL

SALES, Pauline.
J'ai bien fait?
Besançon : Les solitaires intempestifs, 2017
Cote : SALE

TABORI, George.
La ballade de l'escalope viennoise ; Jubilé
Paris : Ed. Théatrales, 2001
Cote : TABO

Mein Kampf (farce)
Arles : Actes sud, 1993
Cote : TABO

UNGERER, Tomi.
Otto : autobiographie d'un ours en peluche
Paris : Ecole des loisirs, 2016
Cote : UNGE

WEGENAST, Bettina.
Erwin [et] & Grenouille
Paris : L'école des loisirs, 2013
Cote : WEGE

WEILL, Clémence.
Pierre. Ciseaux. Papier
Paris : Ed. Théatrales, 2013
Cote : WEIL

XERRI-L., Nadia.
Couteau de nuit
Arles : Actes sud, 2008
Cote : XERR

Danse

BANSCH, Helga.
Mimi Academy
Zürich : NordSud, 2010
Cote : BANS

BARON, Clémentine V.
Histoire du cinéma : à la découverte du 7e art
Paris : Quelle histoire, 2017
Cote : HIST

John Lennon
Paris : Quelle histoire, 2016
Cote : LENN

Molière
Paris : Quelle histoire, 2017
Cote : MOLI

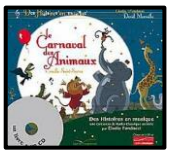
COPLAND, Misty.
Une vie en mouvement : une danseuse étoile inattendue
Paris : 10/18, cop. 2016
Cote : COPL

CRIP.
Studio danse 1
Studio danse 2
Studio danse 3
Studio danse 4
Studio danse 5
Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2008-2010
Cote : CRIP

DAVIER, Anne.
La danse contemporaine en Suisse : 1960-2010 : les débuts d'une histoire
Genève : Zoé, cop. 2016
Cote : DAVI

LAURENS, Camille.
La petite danseuse de quatorze ans
Paris : Stock, 2017
Cote : LAUR

POL, Anne-Marie.
Embrouilles en coulisses
Le garçon venu d'ailleurs
A moi de choisir
Nina, graine d'étoile
Sur un air de hip-hop
Paris : Pocket jeunesse, 2017
Cote : POL



Livre-CD

CARDINAUX, Michel.
Le bracelet magique : conte musical anglais
[S.l.] : Rapsodia, 2017
Cote : CARD

LES OGRES DE BARBACK.
Pitt Ocha : livre de partitions, 35 chansons : la pittoresque histoire ; Au pays des mille collines
Pitt Ocha au pays des mille collines
La pittoresque histoire de Pitt Ocha
Paris : IRFAN, [s.d.]
Cote : OGRE

SAINT-SAENS, Charles Camille.
Le carnaval jazz des animaux
Vanves : Gautier-Languereau, 2015
Cote : SAIN

VOURCH, Marianne.
Le jardin féerique de Maurice Ravel
Paris : Bayard musique, 2016
Cote : RAVE

L'offrande musicale de Jean-Sébastien Bach
Paris : Bayard musique, 2016
Cote : BACH

Albums pour enfants

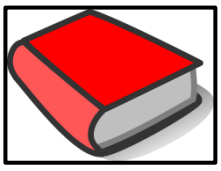
DRUVERT, Hélène.
[Le petit théâtre de] Casse-Noisette
Paris : De La Martinière jeunesse, 2014
Cote : DRUV

FRANEK, Claire.
Le grand spectacle
[S.l.] : Rouergue, 2016
Cote : FRAN

NILSSON, Ulf.
Le meilleur spectacle du monde
Paris : Ecole des loisirs, 2012
Cote : NILS

ZUCCHET, Freddy.
Arthur et la machine à tartiner
Arthur et la soupe d'étoiles
Lyon : Lugdivine, cop. 2012
Cote : ZUCC

ZULLO, Germano.
Le fromage
Genève : La joie de lire, 2004
Cote : ZULL



Littérature

Charles Bovy-Lysberg : un compositeur genevois dans son siècle
[S.l.] : Harmonia Helvetica, 2016
Cote : BOVY

Vincent Adler : un compositeur hongrois à Genève
[S.l.] : Rapsodia Helvetica, 2017
Cote : ADLE

DEGHELT, Frédérique.
Libertango
Paris : J'ai lu, 2017
Cote : DEGH

Bande dessinée

BERNARD, Fred.
Lily love Peacock : une aventure de Jeanne Picquigny
Paris : Casterman, 2016
Cote : BERN

BIRMANT, Julie.
Isadora
Paris : Dargaud, 2017
Cote : BIRM

SATRAPI, Marjane.
Poulet aux prunes
Paris : L'Association, 2004
Cote : SATR

ZEP.
Une histoire d'hommes
Paris : Rue de Sèvres, 2013
Cote : ZEP

Documentaire jeunesse

ASSELINEAU, Michel.
Arts et musique dans l'histoire : le Baroque
Lyon : Ed. Lugdivine, 2011
Cote : ASSE

CRETE, Patricia.
Beethoven
Paris : Quelle histoire, 2016
Cote : BEET

Histoire du jazz : la liberté en musique
Paris : Quelle histoire, 2017
Cote : CRET

Mozart
Paris : Quelle histoire, 2014
Cote : MOZA
Le Moyen Age : chants, danses, instruments de musique
Lyon : Ed. Lugdivine, cop. 2015

Cote : MOYE
VANOOTIGHEM, Valentine.
60 questions étonnantes sur la musique : et les réponses qu'y apporte la science
Bruxelles : Mardaga, 2015
Cote : VANO

Documentaire adulte

DIEDERICHS, Gilles.
Détente et relaxation : guide pédagogique
Paris : Ed. Nathan, cop. 2015
Cote : 0.5 DIED

Grandir en paix : 40 activités pour vivre ensemble : guide pédagogique pour l'enseignant, volume 2, 6-8 ans
Le Mont-sur-Lausanne : LEP, 2016
Cote : 0.5 GRAN

Divers

GROSJEAN, Stéphane.
Toumback 1 : jeux rythmiques corporels avec voix + DVD
Toumback 2 : jeux rythmiques corporels avec voix + DVD
Toumback 3 : chants et percussions corporelles
Lyon : Lugdivine, cop. 2016
Cote : 0.522 GROS

Toumback frimousse : 6 chansons à rythmer avec les tout-petits (dès 3 ans) à découvrir en vidéo : percussions corporelles pour les plus petits
Lyon : Lugdivine, cop. 2017
Cote : 0.522 GROS

MAMIE, Patrick.
Polyphonies 1 : niveau initiation : les instruments en classe de formation musicale
Polyphonies 2 : niveau débutant : les instruments en classe de formation musicale
Polyphonies 3 : niveau moyen : les instruments en classe de formation musicale
Polyphonies 4 : niveau avancé : les instruments en classe de formation musicale
Le Mont-sur-Lausanne : Ed. Lep, 2017
Cote : 0.52 MAMI

NOCLIN, Olivier.
Lugdirythme 1
Lugdirythme 2
Lugdirythme 3
Lugdirythme 4
Lugdirythme 5
Lyon : Lugdivine, cop. 2000-2013
Cote : 0.522 NOCL