



# **AUDITIONS**

## ***Filière préprofessionnelle***

---

Audition des classes de

## **Harpe, chant, guitare et orgue**

Jeudi 14 décembre 2017  
20h00

Conservatoire de Musique de Genève  
*Grande Salle - Place Neuve*



CLASSIQUE AVEC AUDACE



<p>♪ Sébastien Kalbfuss, orgue</p>	<p>Prélude, fugue et chaconne en do maj BuxWV 137</p>	<p>D. Buxtehude</p>
<p>♪ Rocco Ventruto, guitare</p>	<p>Prélude n° 1</p>	<p>H. Villa-Lobos</p>
<p>♪ Leelo Caillier, harpe</p>	<p><i>Programme à définir</i></p>	
<p>♪ Vincent Miche, guitare</p>	<p>« <i>Lachrimae Pavan</i> »</p> <p>« <i>Danza Brasileira</i> »</p>	<p>J. Dowland</p> <p>J. Morel</p>
<p>♪ Elisabeth Peyer, chant</p>	<p>« <i>Ich stand in dunklen Träumen</i> »</p> <p>« <i>È amore un ladroncello</i> » Air de Dorabella extrait de <i>Così fan tutte</i></p>	<p>C. Schumann</p> <p>W. A. Mozart</p>

♪ Sara Flores Montes,  
harpe

*Programme à définir*

♪ Margot Plantevin,  
chant

« *Cor ingrato* »  
Rec. et air de Rinaldo

G. F. Haendel

« *Auf dem Wasser zu  
singen* »  
D774

F. Schubert

**Professeurs :**

Geneviève Chevalier, Juliette Galstian, Céline Gay des Combes,  
Diego Innocenzi, Antonello Lixi, Magali Perol-Dumora, Esther Sevrac,  
Marek Wegrzyk

**Accompagnement au piano :**

Xavier Dami